

U 49560

Title - Qasayed Ustod Ibrahim Zang.

Creator - Sheikh Motal. Ibrahim Zang.

Publisher - Matba Ahmadi (Delhi).

Date - 1878

Pages - 16

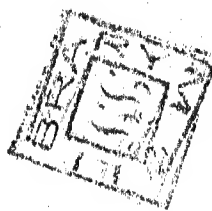
Subjects - Urdu Shayari - Qasayed.

I.A. LIBRARY, A.M.U.

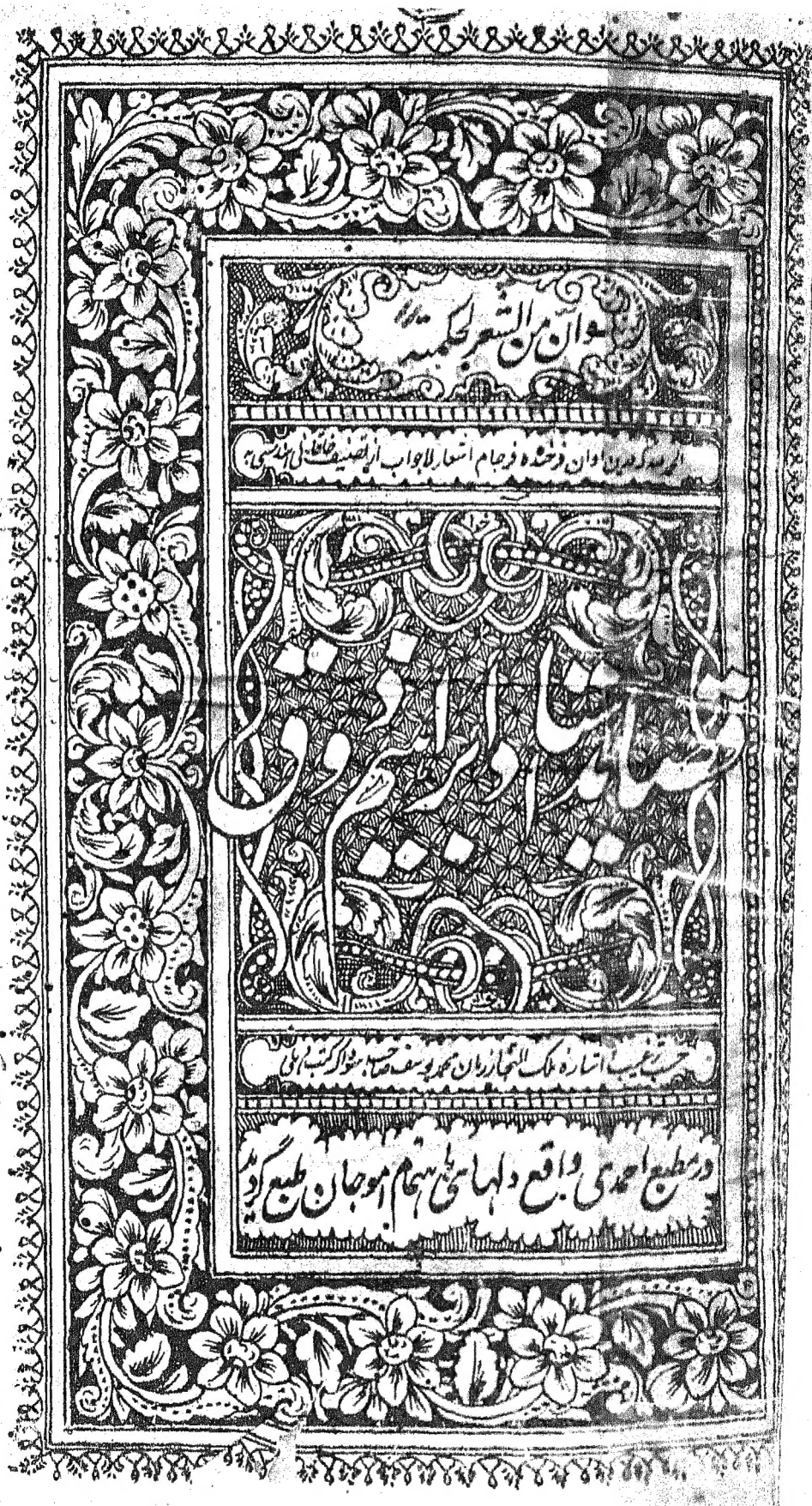


U49560

R



117



[illegible]

چون فیاض سیما عالی در
 این دایره غل سیما عالی در
 این دایره غل سیما عالی در
 این دایره غل سیما عالی در

بهری بین کون داننده بیار و صبح	بهری بین نفس سیما عالی در
همه نباتات کی آگاه می کنی طبیعت	همه نباتات کی آگاه می کنی طبیعت
بهری شایونی کراتها بین پیش رو	بهری شایونی کراتها بین پیش رو
بهری بین نفی حقایق ترین سوسطها	بهری بین نفی حقایق ترین سوسطها
بهری بین جبری مجبور لطف و تدبیر	بهری بین جبری مجبور لطف و تدبیر
کلمه ملاحظه کی اتی تردید کلام الحاد	کلمه ملاحظه کی اتی تردید کلام الحاد
چون مهندسی که با لوف شکا مقدار	چون مهندسی که با لوف شکا مقدار
بهری فوئین تها مطلب شال جبار	بهری فوئین تها مطلب شال جبار
خانه کیسه سی خارج که بی شکل داخل	خانه کیسه سی خارج که بی شکل داخل
بهری کراتها و این وزیره به نظر	بهری کراتها و این وزیره به نظر
بهری غنیمت که بی تعویذ طلسم	بهری غنیمت که بی تعویذ طلسم
بهری تها علم قیاض بین ابره اکیه می	بهری تها علم قیاض بین ابره اکیه می
بینی بین تها شوره بین ایسا مشغول	بینی بین تها شوره بین ایسا مشغول
سیمیا که بی تصویر کش موهومات	سیمیا که بی تصویر کش موهومات
بهری بین شمشیر ادر که بی بین شمشیر	بهری بین شمشیر ادر که بی بین شمشیر

بهری بین شمشیر ادر که بی بین شمشیر
 بهر بین شمشیر ادر که بی بین شمشیر
 بهر بین شمشیر ادر که بی بین شمشیر
 بهر بین شمشیر ادر که بی بین شمشیر

بهری بین شمشیر ادر که بی بین شمشیر
 بهر بین شمشیر ادر که بی بین شمشیر
 بهر بین شمشیر ادر که بی بین شمشیر
 بهر بین شمشیر ادر که بی بین شمشیر

کتابخانه ملی ایران به مطبع روشن کابل

مطلع ثالث

[illegible]

ہو گیا زرد رخ شمع و چراغ خلوت
ہو گئی خواب کو آوازہ کو حسرت
مثل مرغان بحر غم طراز عشرت
با وضو ہو کی نمازی فی ہی با فری
چلی چبنا کو برہن کوئی لیکر مورت
کہ عداوت ہی اگر کچھ ہی ترک عادت
ایکجا سے لگی انی صدائی نوبت
اور شاد کی ہی آمد شب غم کی رقت
کھلی بی لک ہر شاہ طوطا قیامت
آب تو ہی ہن تیری طالع تیری یاد
دور میں کی ہی صبح صبح صبح
خیر جم خدم و داد و دار حشمت
حاشی شمع ہی حاشی شمع و عیت
مرد مجذوب کہ ترک ہو سرعوت
کو ان او سکا نہیں سرگرم نہاود

بی نامک آیتا حسن شد انجم حسن
 چون کی مرغ سحری عرش سوی از خرقه
 باغ عالم بن بر مرغان او لی آتشک
 وی ای سجد بن نمودن اوان بپهر
 ہوئی تجانه نسی قوم کی پیداوار
 ادب می میخو اصدوحی کی لئی لیکسی
 ایک طرف سے ہوئی کبریا کی اور غلبه
 سجد ہی کر عید کا سامان نشا
 آج وہ دن ہی کر غوشین لیک مجکو
 و بپن بیدار تری بخت و کاز نصیب
 فکر کہ نہایت عید کا اوشہ کا تو
 وہ نہنشا بہاوشہ کسری انصاف
 قوت ملت و دین قاصد کفر و الحاد
 حکم شرعی ہی کر سید و سیدان
 کو ابر سکا نہ و صفا و صفات نیکو

[illegible]

من علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ
 بنی ہاشم بن عبد مناف
 بن عبد شمس بن عبد مناف
 بن قسح بن کلاب بن مرہ
 بن کاعب بن لؤی بن غالب
 بن فہر بن مالک بن النضر
 بن کنانہ بن خزیمہ بن کلاب
 بن مرہ بن عبد مناف بن قصی
 بن کلاب بن مرہ بن عبد مناف
 بن قسح بن کلاب بن مرہ

کجاست که خورشید از غایت شکوه
 و چون از خورشید و خورشید و خورشید
 و کجاست که خورشید از غایت شکوه
 و چون از خورشید و خورشید و خورشید
 و کجاست که خورشید از غایت شکوه
 و چون از خورشید و خورشید و خورشید

قصیده ثانی در نسبت حیدر الفطر لا یرحم بادشاه

واد بگلای تو چو بزم طرب است لاکه به چو بزمی سکی پری میبیل که بجز حفظ خدا جسکی نه خدای ز کوی تپای چو بزم طرب است ورنه صورت تو کجاست که بزم طرب است بلکه ہی تشنود گلستان خلیل رزم برین هی تپوئی به بزم طرب است بعد هی کثرت تکلیف کی بزم طرب است بنکیا پیش نبی صوم و حبه جبریل نهین تحت ثری منزل آرام خلیل خوشه فیض سی بی به بزم طرب است بوی کوی تو پیش عشق به بزم طرب است سوس عشق سی زنده محبت کی خلیل بار صد که الم لی علی هر نقیل	لانا نیرنگ سی کجاست که بزم طرب است ووزرانه سی به بزم طرب است تو کل کا احاطه و غایت کا حصار کم بون هر کی خرابی سی صفات هوی سیرت به بزم طرب است پیش دشمن نکند حق سی به بزم طرب است نهین بی قید علائق سی به بزم طرب است عید کوی به بزم طرب است قابل به بزم طرب است بی خاک به بزم طرب است کشت بزم طرب سی به بزم طرب است جفا خورشید سی به بزم طرب است شمع کشت کی المی به بزم طرب است عشق کجاست سی به بزم طرب است
--	--

کجاست که خورشید از غایت شکوه
 و چون از خورشید و خورشید و خورشید
 و کجاست که خورشید از غایت شکوه
 و چون از خورشید و خورشید و خورشید
 و کجاست که خورشید از غایت شکوه
 و چون از خورشید و خورشید و خورشید

کجاست که خورشید از غایت شکوه
 و چون از خورشید و خورشید و خورشید
 و کجاست که خورشید از غایت شکوه
 و چون از خورشید و خورشید و خورشید
 و کجاست که خورشید از غایت شکوه
 و چون از خورشید و خورشید و خورشید

کجاست که خورشید از غایت شکوه
 و چون از خورشید و خورشید و خورشید
 و کجاست که خورشید از غایت شکوه
 و چون از خورشید و خورشید و خورشید
 و کجاست که خورشید از غایت شکوه
 و چون از خورشید و خورشید و خورشید

[illegible]

کوه البر کو سایه میں دہالی اپنے
 حملہ اور ہودہ جیدہ کو بی جانہ عدد
 نوجو خواب عماری میں ہوا جلوہ نما
 خانہ تو خیمین شیعہ جہاں تاب آیا
 محکمہ میں تیری نصاف کے ہوا تہہ فلم
 جو ہر تیغ اجل ایک تیر حکم کی نقل
 عہد میں تیری جو ہورہ تعدی
 عدل نی تیری کیا و نی میں گلزار
 زمین ہودہ جوش گل لالہ نکل آیا ہی
 دو و کوئی تیرا ہی سخن تیر خیمہ ہر کوٹاہ
 جیدہ ہر سال ہر فوج تہی باجاہ حلال

ہی وہ اسی شاہ فلک تیرے تیری ار
 او سکی خرطوم ہو کشتن غرا نیل
 او سکی اتونہ بہ خرطوم سہی تیر
 دن کو کوٹاہ ہوا اور ہوی شہر طویل
 دی ایہو لگی ہی کوی حرف کو چیل
 تیر خاتمی حکم کی تیری نصیل
 کہل فصل شہدیشی باب تفصیل
 آج تک میں کوئی تیر کوٹاہ عدل
 داد خواہی کی لٹی خاک کشی نیل
 ہو گراں خاطر ناک پہنبا و اتل
 ہون نوی پایہ تیری دو جہد

جوشنالت سی ہون بدخواہ و اسی طغیان	
نزل اقدام سی ہون خاک دلت پڑ لیل	
قصیدہ ثالث در تہنیت شادی شاہزادہ جوان	
پاشی ایسا ایک ہے دن شتر آسمان	کہا ہی اگر زہر برس جگر آسمان

[illegible]

<p>در آیت الهی در خط و مهری در آیت الهی در خط و مهری</p>		<p>بر آرای کردن بر آرای کردن بر آرای کردن بر آرای کردن</p>	
<p>۱ گستره خلیجی به تمبر آسمان</p>	<p>۲ ده بحر بیکران پی نیری همت وسیع</p>	<p>۳ بهجای فکلی گشتی بی لنگر آسمان</p>	<p>۴ زینبده حبکی و سلی بالابر آسمان</p>
<p>۵ گو یا که ایک دامن پر گوهر آسمان</p>	<p>۶ تیری که فشان می دست کم سی</p>	<p>۷ به مصطفی لال توصیف کر آسمان</p>	<p>۸ آجای حبیبی زینبده کی اندر آسمان</p>
<p>۹ رفعت من بهی بی چیل چیل سکر آسمان</p>	<p>۱۰ سحر من تیر خوش فلک سیر کیا تیر</p>	<p>۱۱ بنوای ماه نویی رکاب آسمان</p>	<p>۱۲ که تار ازین به سدا چکر آسمان</p>
<p>۱۳ ای بلکه تیری گورده لشکر آسمان</p>	<p>۱۴ انجم می کیا تیر تیری فلک است</p>	<p>۱۵</p>	<p>۱۶</p>
<p>قطعه</p>		<p>عنه</p>	
<p>۱۷ ای شمی تیری بهی بهی کیا بهی بهی</p>	<p>۱۸ مانا اگر بنده می شان شکوه من</p>	<p>۱۹ چار افساب یک جگره کینو کر آسمان</p>	<p>۲۰ بر او کی نقش با کی مقابل ناسک</p>
<p>۲۱ منسوب هر ستاره می هر سحر</p>	<p>۲۲ به فوق کی عاکی خجک زان</p>	<p>۲۳</p>	<p>۲۴</p>

بر آرای کردن
 بر آرای کردن
 بر آرای کردن
 بر آرای کردن

سر هفت آسمان
 سر هفت آسمان
 سر هفت آسمان
 سر هفت آسمان

ای نام بسمان
 ای نام بسمان
 ای نام بسمان
 ای نام بسمان

بر آرای کردن
 بر آرای کردن
 بر آرای کردن
 بر آرای کردن

بر آرای کردن
 بر آرای کردن
 بر آرای کردن
 بر آرای کردن

رسی تا نام دنیا را که حکمت از من است
 خوشی تا جایی که شوق من است
 رسی تا نام دنیا را که حکمت از من است
 خوشی تا جایی که شوق من است

کل ترا به گلدانین سری تا کل من	دکین با کوکوش پر او آتش کو من
صدق من با گوهر او را به گوهر من	دین با دین شکاف زده او را به دین من
سیری اگر کم سی بلخ عالم نازه و تر هو	شیم لطف تری جهان است معطر هو
هزارا بهی تا بحر غرق لباس کانا	طریق در میرین خضر و جنت کانا
مسی تا به بالا خانه تا خورشید رو	زهی درین قطع تعلق سی جنان
چرخ عمری تیری جهان سار امور هو	فروغ اسلام کو هر وقت دین مهر هو
گری آری تا شام اینی موی گیسو کو	شوق کلون کوی حرکت سحر کی آری
گری سی سی تا قوس قزح سیرانی او کو	شراب و تن با بهشت انی موی بانه کو
لب بان خورده دهنم که موی ترا خور هو	سرد خواه قدق تری گشت نشان پر هو
نمستانین چو تانی اورنی سی نغمه سیریا	کله تبا بهی تا کل او کله شایخ سیریا
نشه صبا مین او نشه جنت کشتا او	نهان تا مین گور نه انکور مین صبا
سیریا شایخ مین خالی که پو تیرانه سانه هو	

قلم را بر سینه میزدند و میخواندند
 قلون را بر سینه میزدند و میخواندند
 زبانه را بر سینه میزدند و میخواندند
 ناله را بر سینه میزدند و میخواندند

بزرگوارم که هر دو فوق و تحت
 همیشه بنیت خوان بودم که هر دو
 نهاده شایده خوان

ای و ان بخت بد که می سر بر سر
 شایه کند سعادت کانی می سر بر سر
 آج ده دن می که لای در ان می سر بر سر

دین کی علی به کین کین
 دین کی علی به کین کین
 دین کی علی به کین کین
 دین کی علی به کین کین

سواى ديكى برادرى كه باغ خدائى اى
 كجى شيب كو نظاى دهرى اى
 عجلت اى دن مى روزه بن لادن
 خواب بادى غلغلى اى
 بهوى و عالى تر اى
 كسى اى چون فرخنده
 سواى ديكى برادرى كه باغ خدائى اى
 كجى شيب كو نظاى دهرى اى
 عجلت اى دن مى روزه بن لادن
 خواب بادى غلغلى اى
 بهوى و عالى تر اى
 كسى اى چون فرخنده

مودنی فتح به جوین تیری برسی از او
 ایک کو ایک تیرین ہی ام آریش
 ایک کو ہر نہیں صد کان گوہرین چو
 پرتی خوشبوی ہی آری ہی بادیہا
 سر پہ طرہ ہی نرین و گلین بد
 روغائی میں تیری ہی خوشخونہ فلک
 کثرت نازظری ہی عاشا بنو کر
 بد خوش اصبا میں ہی بنا کر لایا
 جس کو عوی یونج کی ہرینہ اوادو
 مارہ تیری ہی بنا ایک تیر سر
 سر پہ بنسار ہی دستار کی او پوسہ
 تیرا بوا یا ہی لیلیک جو گوہر سر
 الداد و ہولو لکھا مضر سہرا
 لنگا کا تہن میں پیائی نہہر سر
 کہو لائی نہہر کو جو نہہر لائی شاکر نہا
 دم نظارہ تیری روی لکھو سر
 واسی تیری ہر اوق
 دیکھ اسطرح ہی کہتی ہیں خندہ سر

بخوابات

ازل سی یون دل عاشق ہو کر کی غنید
کہ جیسی تیں خدای غنود کی قیل

مطلع رانی

سہجہ وہ دربار گوشہ کی فقیہ
 چار دیواری کتبہ ولین ہمیشہ روشن
 جہان ہوا نہ غمخت جی ہوا فانی
 چل ہی حشر حج شور کی فقیہ
 کیسے باب کمال فطرت کی فقیہ
 کہ لکھی اس میں سر سبز و رکھتی

[illegible]

[illegible]

URDU SECTION DUE DATE

5/1/23

1915/1/1

URDU SECTION
5/1/23
1915/1/1
1915/1/1

Date	No.	Date	No.

1915/1/1

